



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

2^a COMMISSIONE CONSILIARE

CULTURA – SCUOLA – POLITICHE SOCIALI

Edilizia scolastica, Attività per il funzionamento degli asili nido e delle scuole materne comunali, Servizi di refezione e trasporto scolastico, Biblioteche, Progetti integrativi per il contrasto alla dispersione scolastica, Progetti di educazione alla legalità, Servizi sociali e assistenza, Invalidità ed emarginazione, Politiche giovanili, Pari opportunità, Terzo settore ivi compreso l'associazionismo e i gruppi di volontariato, Organizzazione di manifestazioni ed eventi culturali folkloristici e di spettacolo, promozione del patrimonio artistico e beni culturali, Politiche di contrasto alla violenza

L'anno 2026, addì 04 Agosto, presso la sede della Municipalità 6 sita in via Domenico Atripaldi n. 64, si è riunita la Commissione Consiliare in oggetto. La seduta è stata convocata ai sensi dell'art. 66 del Regolamento delle Municipalità del Comune di Napoli e dell'art. 22 del Regolamento del Consiglio della Municipalità 6 dal Presidente della Commissione per il giorno 04 Agosto alle ore 11:15 per discutere i seguenti argomenti all'ordine del giorno:

1. approvazione verbale seduta del 03.08.2026;
2. ricognizione e valorizzazione del patrimonio culturale e della Street art di Napoli Est come volano di riscatto sociale: programmazione attività per il Parco dei Murales di Ponticelli e proposte della commissione sulla Street art, così come da mandato acquisito dal Consiglio municipale del 24.07.2026. Invito Assessore Mariarca Viscovo.

Presiede: Capasso Carlo

Assiste in qualità di Segretario: Russo Loredana

Alle ore 11:15 il Presidente Capasso Carlo procede all'appello nominale, all'esito del quale risultano presenti n. 11 Consiglieri: Amarante Carmela; Capasso Carlo; D'Ambrosio Anna; Ferone Domenico; Gragnano Patrizio; Grieco Antonio; Liccardi Patrizia; Olivieri Generoso; Palantra Salvatore; Sannino Alessandra e Truglio Ferdinando.

Il Presidente Capasso Carlo dà atto dell'avvenuta regolare e tempestiva convocazione della presente seduta ai soggetti interessati in ossequio all'art. 66 del Regolamento delle Municipalità del Comune di Napoli e all'art. 22 del Regolamento della Municipalità 6 (si allega in calce al verbale la convocazione del Presidente della Commissione della presente seduta, nonché la comunicazione della stessa al Presidente della Municipalità e a tutti i componenti della Commissione acquisite in Segreteria della Presidenza con nota PG/2026/827001 del 31.07.2026).

La presente copia informatica è conforme all'originale cartaceo su cui sono state apposte le firme olografe del Presidente della Commissione e del Segretario verbalizzante, e materialmente in possesso della Segreteria del Consiglio della Municipalità 6



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

Il Presidente Capasso Carlo dà atto della conformità dei su indicati ordini del giorno rispetto a quanto disposto dall'articolo 65 del Regolamento delle Municipalità e del Regolamento della Municipalità 6, giacché trattasi di questione afferente uno degli argomenti indicati nel corso del Consiglio di Municipalità del 24.07.2026 come argomento da approfondire nelle Commissioni Consiliari competenti.

Il Presidente Capasso Carlo, verificata la sussistenza del numero legale ex art. 23 del Regolamento della Municipalità 6, **alle ore 11:15 dichiara aperta la seduta.**

Il Presidente Capasso Carlo apre la Commissione con il primo punto all'Odg rubricato approvazione verbale seduta del 03.08.2026. Il Presidente Capasso Carlo dà lettura del verbale della precedente seduta del 03.08.2026. Il verbale è approvato all'unanimità dai Commissari presenti.

Si passa al secondo punto all'Odg rubricato ricognizione e valorizzazione del patrimonio culturale e della Street art di Napoli Est come volano di riscatto sociale: programmazione attività per il Parco dei Murales di Ponticelli e proposte della commissione sulla Street art, così come da mandato acquisito dal Consiglio municipale del 24.07.2026. Per l'occasione con la stessa PEC di convocazione della presente seduta, è stata invitata a partecipare ai lavori l'Assessore municipale al ramo Mariarca Viscovo: l'Assessore non è presente per pregressi impegni istituzionali già presi. Introduce l'Odg il Presidente Capasso Carlo evidenziando come Napoli Est rappresenti uno dei principali laboratori di rigenerazione urbana attraverso l'arte pubblica: il patrimonio della Street Art, nato dalla collaborazione tra artisti, cittadini, istituzioni e associazioni del territorio, costituisce oggi un modello di recupero delle periferie fondato sulla cultura, sulla partecipazione e sull'inclusione sociale. In particolare viene richiamata l'esperienza del **Parco dei Murales di Ponticelli**, considerato un esempio virtuoso di trasformazione urbana capace di restituire identità ai quartieri e di generare nuove opportunità culturali, educative e turistiche. Il Presidente Capasso sottolinea l'esigenza di dare continuità al percorso avviato attraverso una programmazione stabile di eventi, laboratori, visite guidate, attività scolastiche e nuovi interventi artistici.

All'esito dell'introduzione del Presidente Capasso, si apre la discussione tra i Commissari presenti nel corso della quale sostanzialmente si condivide unanimemente la necessità di consolidare il patrimonio artistico esistente e di ampliare il progetto della Street Art a nuovi quartieri di Napoli Est. Nel corso del dibattito infatti, viene evidenziata la necessità di:

- predisporre un censimento aggiornato di tutte le opere presenti;
- programmare interventi periodici di manutenzione e restauro dei murales esistenti;
- promuovere il coinvolgimento delle scuole e delle associazioni nella progettazione delle nuove opere;
- realizzare laboratori permanenti di educazione alla legalità e alla cittadinanza attraverso l'arte urbana;

La presente copia informatica è conforme all'originale cartaceo su cui sono state apposte le firme olografe del Presidente della Commissione e del Segretario verbalizzante, e materialmente in possesso della Segreteria del Consiglio della Municipalità 6



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

- valorizzare la memoria storica e le identità dei quartieri mediante opere dedicate a figure simboliche della cultura, dello sport, della scienza e dell'impegno civile.

Viene inoltre sottolineata l'importanza di favorire la partecipazione attiva dei residenti nella scelta dei temi artistici, affinché ogni opera rappresenti un patrimonio condiviso dalla comunità.

La Commissione successivamente, procede ad una ricognizione preliminare delle superfici pubbliche e dei manufatti urbani che, previa verifica tecnica degli uffici competenti, potrebbero essere destinati alla realizzazione di nuovi interventi di Street Art. Tra i siti ritenuti potenzialmente idonei vengono individuati nell'ordine che segue:

Per il quartiere Ponticelli

- Pareti cieche di edifici ERP non ancora interessati da interventi artistici nelle aree limitrofe al Parco dei Murales;
- Facciate di edifici comunali prospicienti piazze e aree di aggregazione;
- Muri perimetrali di impianti sportivi comunali;
- Pareti esterne di scuole e istituti comprensivi, previo coinvolgimento delle comunità scolastiche;
- Muri di contenimento e recinzioni di aree pubbliche.

Una proposta potrebbe essere una parete degli edifici in piazza R. Bonghi.

Per il quartiere Barra

- Pareti prospicienti piazze e spazi pubblici oggetto di interventi di riqualificazione;
- Muri di edifici pubblici da destinare a percorsi artistici dedicati alla memoria storica del quartiere;
- Pareti di impianti sportivi e centri polifunzionali.

Una proposta potrebbe essere una parete degli edificio posta di fronte al Santuario di Sant'Anna tra via suor Maria della Passione e Corso Sirena .

Per il quartiere San Giovanni a Teduccio

- Pareti di edifici pubblici lungo gli assi principali di accesso al quartiere;
- Manufatti urbani in prossimità dei nuovi poli universitari e dell'innovazione;
- Muri perimetrali di aree industriali dismesse oggetto di programmi di rigenerazione urbana.

Oltre alle su indicate location, la Commissione individua anche altre infrastrutture urbane come particolarmente idonee, come:

- sottopassi ferroviari;
- cavalcavia cittadini;
- muri di contenimento stradale;
- pareti antirumore;
- cabine elettriche e manufatti tecnologici di grandi dimensioni;
- recinzioni di parchi urbani;
- pareti di parcheggi pubblici multipiano;

La presente copia informatica è conforme all'originale cartaceo su cui sono state apposte le firme olografe del Presidente della Commissione e del Segretario verbalizzante, e materialmente in possesso della Segreteria del Consiglio della Municipalità 6



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

- edifici destinati a servizi comunali.

La Commissione ritiene che tali superfici possano costituire un vero e proprio museo diffuso a cielo aperto, collegando artisticamente l'intero territorio di Napoli Est.

Nel merito dei **criteri per la scelta delle nuove opere**, la Commissione propone che la selezione delle future superfici avvenga secondo i seguenti criteri:

- proprietà pubblica o disponibilità dei proprietari privati;
- elevata visibilità urbana;
- capacità di riqualificare aree degradate;
- valore simbolico del luogo;
- assenza di vincoli incompatibili;
- sostenibilità degli interventi manutentivi;
- coinvolgimento delle comunità locali.

Ogni progetto dovrà essere preceduto da un confronto con cittadini, Municipalità, artisti e associazioni del territorio.

La Commissione propone di rafforzare il programma annuale del Parco mediante:

- visite guidate permanenti;
- percorsi didattici per le scuole;
- laboratori artistici;
- incontri con gli autori delle opere;
- festival annuale della Street Art;
- residenze artistiche nazionali e internazionali;
- iniziative dedicate ai giovani e alle associazioni.

La Commissione propone l'istituzione di un circuito permanente di turismo culturale comprendente:

- il Parco dei Murales di Ponticelli;
- le principali opere presenti nei quartieri di Barra e San Giovanni a Teduccio;
- beni storici, religiosi e archeologici di Napoli Est;
- percorsi della memoria industriale;
- itinerari dedicati alle eccellenze culturali ed enogastronomiche del territorio.

Si propone inoltre la realizzazione di:

- mappe cartacee;
- applicazioni digitali;
- QR Code informativi;
- audioguide multilingue;
- pannelli illustrativi presso ciascuna opera;
- visite accessibili anche a persone con disabilità.



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

A sintesi della discussione, **la Commissione redige e approva relazione finale avente per oggetto: “Ricognizione e valorizzazione del patrimonio culturale e della Street art di Napoli Est come volano di riscatto sociale: programmazione attività per il Parco dei Murales di Ponticelli e proposte della commissione sulla Street art.”** che si allega in calce al presente verbale.

A margine e nel corso della seduta **il Consigliere Palantra Salvatore**, prima di lasciare la seduta, **propone alla Commissione un Odg da discutere avente per oggetto: “Esame dell’attuazione delle vigenti normative in materia di prevenzione incendi per gli edifici scolastici ricadenti nel territorio della Municipalità 6 del Comune di Napoli, ai sensi del decreto del Ministro dell’interno del 31 marzo 2026”**, che si allega in calce al presente verbale. **La Commissione** dopo un’attenta lettura della proposta e a seguito di approfondito confronto, **approva all’unanimità dei presenti la proposta di Odg presentata dal Consigliere Palantra Salvatore** e, pertanto, **dà mandato al Presidente Capasso Carlo di calendarizzare e convocare una prossima seduta per la discussione dell’Odg proposto e approvato.**

Alle ore 11:30 entra il Consigliere De Micco Sabino.

Alle ore 12:00 escono i Consiglieri Gragnano Patrizio e Sannino Alessandra.

Alle ore 12:05 esce la Consigliera D’Ambrosio Anna.

Alle ore 12:10 esce il Consigliere De Micco Sabino.

Alle ore 12:30 escono i Consiglieri Olivieri Generoso e Palantra Salvatore.

Alle ore 12:35 esce la Consigliere Liccardi Patrizia.

Al termine della seduta alle ore 12:55 il Presidente Capasso Carlo procede all’appello nominale, all’esito del quale risultano presenti n. 5 Consiglieri: Amarante Carmela, Capasso Carlo, Ferone Domenico, Grieco Antonio e Truglio Ferdinando.

Il Presidente Capasso Carlo **alle ore 12:55 dichiara sciolta la seduta.**

Il Presidente Capasso Carlo attesta la sussistenza e la permanenza del quorum strutturale per tutta la durata della presente seduta consiliare.

Risultano assenti i Consiglieri Marzatico Stefano, Riccardi Giovanni e Sollazzo Vincenzo.

E’ verbale.

Il Segretario della Commissione
Russo Loredana

Il Presidente della Commissione
Capasso Carlo



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

2^ COMMISSIONE CONSILIARE CULTURA – SCUOLA – POLITICHE SOCIALI

RELAZIONE FINALE DELLA COMMISSIONE

Oggetto: ricognizione e valorizzazione del patrimonio culturale e della Street art di Napoli Est come volano di riscatto sociale: programmazione attività per il Parco dei Murales di Ponticelli e proposte della commissione sulla Street art.

Al termine della discussione del 04.08.2026, la Commissione esprime unanime condivisione circa il ruolo strategico della Street Art quale strumento di rigenerazione urbana, crescita culturale, inclusione sociale e promozione turistica.

L'esperienza maturata nel Parco dei Murales di Ponticelli dimostra come l'arte pubblica possa contribuire concretamente alla riqualificazione delle periferie, al rafforzamento dell'identità dei quartieri e alla costruzione di nuove opportunità economiche e culturali.

La Commissione ritiene pertanto necessario avviare una seconda fase del progetto attraverso l'estensione del museo urbano diffuso a tutto il territorio di Napoli Est.

A tal fine propone:

- la catalogazione digitale di tutte le opere esistenti;
- l'individuazione di ulteriori pareti pubbliche destinate alla realizzazione di nuovi murales;
- la predisposizione di un Piano Comunale della Street Art con criteri uniformi per autorizzazione, conservazione e manutenzione;
- la costituzione di un tavolo permanente con Municipalità, Università, Accademia di Belle Arti, scuole, associazioni culturali e artisti;
- l'attivazione di finanziamenti regionali, ministeriali ed europei dedicati alla rigenerazione urbana.

In particolare la Commissione ritiene prioritario procedere, previa verifica tecnica e amministrativa, alla valorizzazione delle seguenti categorie di superfici:

- facciate di edilizia residenziale pubblica;
- pareti cieche di edifici comunali;
- muri perimetrali di scuole e impianti sportivi;
- sottopassi ferroviari e stradali;
- cavalcavia;
- muri di contenimento;
- cabine elettriche e manufatti tecnologici;
- pareti prospicienti piazze e principali assi viari;
- edifici pubblici interessati da interventi di riqualificazione urbana.



Municipalità 6

Ponticelli

Barra

San Giovanni a Teduccio

U.O. Organi Politici

La Commissione ritiene inoltre opportuno promuovere, mediante specifici protocolli d'intesa, la disponibilità di superfici private di particolare pregio urbano, favorendo la collaborazione tra Amministrazione comunale, condomini, imprese e fondazioni.

Infine, si propone la creazione di un "**Museo Diffuso della Street Art di Napoli Est**", collegato al Parco dei Murales mediante itinerari culturali permanenti, visite guidate, strumenti digitali e iniziative di turismo sociale, affinché l'arte urbana diventi un elemento strutturale delle politiche di sviluppo sostenibile della città.